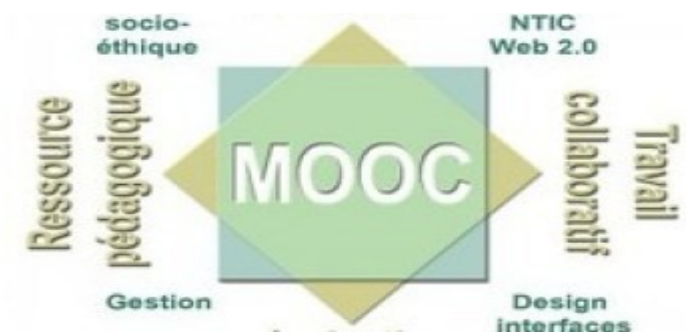


# Programme

**Intitulé de l'atelier :**

## Scénariser un MOOC



*Formateurs :*

***Christine VAUFREY - Thomas Laigle***

## **Intitulé de l'atelier :**

---

Scénariser un MOOC

## **Formateurs :**

---

Christine VAUFREY – Thomas Laigle

## **Public cible :**

---

Cette formation s'adresse aux enseignants universitaires désireux de s'engager dans la conception d'un MOOC / CLOM

## **Prérequis :**

---

Avoir une expérience pratique préalable de l'utilisation des TIC pour apprendre et former

Les participants doivent avoir à disposition un ordinateur individuel

Connexion internet fiable

Avoir un projet de MOOC (ne pas travailler sans objectif concret) et/ou avoir suivi un ou plusieurs MOOC

## **Objectifs globaux :**

---

A l'issue de la formation, l'apprenant maîtrisera les bases de la scénarisation pédagogique d'un cours en ligne ouvert et massif (CLOM / MOOC). Il s'appuiera pour cela sur son expertise d'enseignant en présence et à distance, sur les concepts présentés pendant la formation et sur les tâches qu'il y aura réalisées sur son propre projet de MOOC.

## **Méthode pédagogique :**

---

Mutualisation des expériences des participants sur les dispositifs tout à distance et mixtes

Approche interactives avec les participants

Application pratiques des apports théoriques

## Supports pédagogiques :

---

Les supports pédagogiques suivants seront fournis aux participants :

- Le manuel du stagiaire détaillant le contenu de la formation et l'approche pédagogique utilisée
- Les présentations utilisées lors de la formation
- Le descriptif des activités d'apprentissage à mener durant la formation
- Un accès à un espace de partage en ligne des ressources de la formation.

## Evaluation de la formation :

---

L'atelier fera l'objet d'une évaluation à chaud à l'issue des trois jours.

## Compétences à acquérir :

---

### Compétence : 1.1

**Caractériser un MOOC : À l'issue de la formation, l'apprenant saura décrire et expliquer les caractéristiques d'un MOOC et les différences entre ce type de cours d'une part, les cours en présence et à distance (FOAD) d'autre part.**

*Objectifs liés à la compétence*

*Le concepteur saura :*

*Objectif-1 : décrire et expliquer les caractéristiques d'un MOOC*

*Objectif-2 : repérer les fondamentaux pédagogiques présents dans toutes les modalités de distribution de formation (en présence, FOAD, mixte, MOOC)*

*Objectif-3 : repérer les différences et ce qu'elles entraînent dans la scénarisation*

### Compétence : 1.2

**Etablir la configuration générale de son projet de MOOC : À l'issue de la formation, l'apprenant sera capable d'établir le « profil » général de son projet de MOOC et d'organiser son espace de travail de manière à faciliter le travail d'intégration des contenus sur la plateforme.**

*Objectifs liés à la compétence*

*Le concepteur saura :*

*Objectif-1 : nommer et décrire les composantes pédagogiques d'un MOOC*

*Objectif-2 : repérer ces éléments et justifier de leur importance relative dans différents MOOCs*

*Objectif-3 : Etablir la configuration pédagogique de son propre MOOC, en fonction des objectifs d'apprentissage proposés, de l'environnement d'apprentissage choisi et des contraintes administrativo-budgétaires du projet*

*Objectif-4 : Définir l'architecture globale d'un MOOC (séquences et contenus des séquences)*

### **Compétence : 1.3**

**Scénariser les contenus de cours délivrés dans le MOOC : À l'issue de la formation, l'apprenant sera de choisir les supports multimédias adaptés à la distribution des contenus de cours et de préparer les scripts supports à leur création.**

*Le concepteur saura :*

*Objectif-1 : identifier et justifier les modalités de présentation des différents contenus de cours, en fonction des objectifs d'apprentissage proposés et des moyens techniques / matériels à disposition ;*

*Objectif-2 : préparer les scripts des objets multimédias (vidéos) à partir du matériel de cours existant ;*

*Objectif-3 : Identifier, collecter et articuler les ressources complémentaires nécessaires.*

### **Compétence : 1.4**

**Concevoir et scénariser les activités d'apprentissage de son projet de MOOC : À l'issue de la formation, l'apprenant sera capable de créer des activités d'apprentissage variées, adaptées aux objectifs pédagogiques de son MOOC et à son environnement d'apprentissage.**

*Objectifs liés à la compétence*

*Le concepteur saura :*

*Objectif-1 : nommer et décrire les différents types d'activités réalisables par les participants à un MOOC ;*

*Objectif-2 : justifier de l'utilisation des forums et autres espaces d'interaction dans le cadre des activités d'apprentissage ;*

*Objectif-3 : associer les contenus de cours et les activités d'apprentissage, en fonction des objectifs d'apprentissage proposés et des moyens techniques / matériels à disposition.*

### **Compétence : 1.5**

**Concevoir et scénariser les activités d'(auto)évaluation de son projet de MOOC : À l'issue de la formation, l'apprenant sera capable de créer des activités d'(auto)évaluation variées et adaptées aux contraintes pédagogiques, administratives et techniques de son MOOC.**

*Objectifs liés à la compétence*  
*Le concepteur saura :*

*Objectif-1 : nommer et décrire les différents types d'évaluation intégrables à un MOOC ;*

*Objectif-2 : Expliquer le processus d'évaluation par les pairs, justifier son emploi*

*Objectif-3 : Argumenter du choix de certaines de ces activités (avantages / inconvénients en contexte situé)*

*Objectif-4 : Décrire et créer des activités d'(auto)évaluation sous forme d'exercices autocorrectifs variés et adaptés aux objectifs d'apprentissage proposés ;*

### **Déroulement du stage :**

---

Durée : 3 jours

Date : 09-10-11 mars 2015

Horaires : De 9h à 17h

Lieu : CNF de Tunis

Nombre de stagiaires : 20

Formateurs :

Christine VAUFREY – Ingénieur pédagogique, directrice de MOOC & CIE (<http://mooc-et-cie.com>)

Alexandre DEVORT – Formateur, Ingénieur pédagogique MOOC & CIE

Pour toute information, prière de s'adresser à : Mejd AYARI

- mejdi.ayari@auf.org
- IFIC / Bureau Maghreb (Agence universitaire de la Francophonie)
- Téléphone : +216 71 711 610
- Télécopie : +216 71 711 638
- <http://www.ific.auf.org>

## Planning Prévisionnel de l'atelier

1 <sup>er</sup> jour :	
9h 00	<b>INTRODUCTION &amp; PRÉSENTATIONS</b>
9h 20-10h45	<b>Compétence D1-1</b> <b>Le MOOC, qu'est-ce que c'est ?</b> Qu'est-ce qu'un bon cours ?
10h45-11h15	Pause
11h15-12h30	Observations de MOOC Différences entre MOOC, FOAD et formation présentielle
12h 30 – 13h30	Déjeuner
13h30-15h 00	<b>Compétence D1-2</b> La configuration générale d'un MOOC Les 4 composantes d'un MOOC : apports et observation de MOOC
15h00-15h30	Pause
15h30-16h15	Le coût d'un MOOC
16h15-16h45	L'architecture d'un MOOC
16h45-17h	Rappel des points clés - Clôture 1 <sup>ère</sup> journée
2 <sup>ème</sup> jour :	
9h00-9h20	Revue des apprentissages
9h20-10h05	<b>Compétence D1-3</b> Le séquençage du MOOC
10h05-11h	Les supports d'information dans un MOOC
11h-11h30	Pause
11h30-12h30	Scénarisation d'une séquence de MOOC
12h30-13h30	Déjeuner

13h30-14h30	<b>Compétence D1-4</b> Les activités d'apprentissage (apports)
14h30-14h50	Les forums
14h50-15h10	Application : création d'activités d'apprentissage
15h10-15h40	Pause
15h40-16h30	Suite application et correction
16h30-16h45	L'organisation des fichiers
16h45-17h	Rappel des points clés - Clôture 2 <sup>ème</sup> journée
<b>3<sup>ème</sup> jour :</b>	
9h00-9h20	Revue d'apprentissage
9h20-9h40	Compétence D1-5 À quoi sert l'évaluation dans un MOOC ?
9h40-10h	L'évaluation formative
10h-11h10	L'évaluation sommative
11h10-11h40	Pause
11h40-12h30	L'évaluation par les pairs
12h30-13h30	Déjeuner
13h30-15h	Les exercices médiatisés autocorrectifs : apports et applications
15h-15h30	Pause
15h30-16h15	Suite
16h15-17h	Transfert des apprentissages – Bilan de la formation